****

**ASTICOT**

|  |  |
| --- | --- |
| 510152025303540 | Je m'ennuyais, oh comme je m'ennuyais !Papa avait invité tous les gens importants de l'usine et il m'avait obligé à assister au diner. Quand je suis entré dans le salon, il m'a présenté en disant : “Et voici votre futur patron !” Parce que l'usine lui appartient, et elle sera à moi quand je serai grand. En attendant, je m'ennuyais à mourir. Ils parlaient tous de choses qui ne m'intéressaient pas, que je ne comprenais même pas. Alors, j'ai été content quand papa m'a demandé d'aller chercher la salade. J'avais mal aux jambes à force de rester assis sans bouger. Je suis allé à la cuisine. Tout était préparé sur une table roulante. Il y avait une petite coupe en cristal pour chaque invité, avec des feuilles de salade, des crevettes et des amandes grillées pour décorer. En voyant les coupelles de salade, tout à coup, je ne sais pas pourquoi, j'ai pensé aux asticots. Aux asticots pour la pêche que je conserve dans le frigidaire, derrière le pot de fromage blanc. J'ai sorti la boîte du frigidaire, j'ai ôté le couvercle et j'ai glissé un asticot dans chaque coupelle de salade. Ensuite, j'ai poussé la table roulante jusqu'à la salle à manger. J'ai servi les invités et je me suis assis. Après, je ne me suis plus ennuyé. J'ai regardé comment ils se débrouillaient avec leur asticot. C'était très intéressant. Sauf papa. Il n'arrêtait pas de parler. Il a avalé sa salade et son asticot sans rien remarquer. Mme Dumont, la secrétaire de direction, a failli s'étouffer quand elle a aperçu la gentille petite bête qui se tortillait au milieu des crevettes. Mais elle est maligne. Elle a regardé à droite, elle a regardé à gauche et, pfuit ! de la pointe de son couteau, elle a expédié l'asticot le plus loin possible. Ni vu ni connu. M. Lechansu, le chef comptable, lui, il m'a plutôt impressionné. Quand il a découvert l'intrus, il a à peine froncé un sourcil : il l'a soigneusement enveloppé dans une feuille de salade et l'a avalé sans broncher. Le plus drôle, je trouve, c'était M. Terrier, le chef du département informatique. Quand il a vu l'asticot, il a eu un hoquet si violent que ses lunettes ont dégringolé dans son assiette. Il les a repêchées et les a remises sur son nez, puis il a fixé la pauvre bête d'un air horrifié comme si elle allait lui sauter à la figure. Ça a bien duré deux minutes. Alors, je l'ai un peu aidé. J'ai demandé :- Vous n'aimez pas les crevettes, monsieur Terrier ? Il a balbutié :- Si, si... c'est-à-dire non..., je veux dire oui... oui, bien sûr...Et, courageusement, il s'est lancé. Il a avalé l'asticot, d'un seul coup, avec un énorme morceau de pain, puis il a vidé un verre d'eau pour faire passer le tout. Oh, la tête qu'il faisait!J’ai dû me cacher derrière ma serviette tellement je riais. Mais, brusquement, mon père m'a rappelé à l'ordre :- Jean-Victor, dépêche-toi de manger. Tout le monde a fini depuis longtemps. Il avait sa voix de président-directeur général. Alors, je n'ai pas discuté. En trois coups de fourchette, j'ai avalé ma salade. Et l'asticot.Bernard FRIOT, *Histoires pressées*, Milan Poche Junior |

Nom : ……………………..………………. Prénom :………………………………. Classe :……….. Date :……………………..…….

|  |
| --- |
|  **COMPREHENSION A LA LECTURE : « ASTICOT » DE B. FRIOT /25** |

* **Réponds aux questions en composant des phrases verbales complètes ou coche la bonne réponse.**

**Compréhension**

1. **Où et quand (à quel moment) se déroule l’histoire ? Sois précis. /2**

L’histoire se déroule…………………………………………………………………………………..……………………………….……………

1. **Qui est « Papa » ? Que fait-il dans la vie ? Sois précis. /1**

……………………………………………………………………………………………………………………………………….………….……………

1. **Qui sont Mme Dumont,  M. Lechansu et M. Terrier par rapport à « Papa » ? /05**
* *Des collègues*
* *Des amis*
* *Des employés*
1. **Quel est le métier de chacun d’entre eux ? /15**
2. Mme Dumont est ……………………………………………………………………………………………………………….………
3. M. Lechansu est …………………………………………………………………………………………………………………………
4. M. Terrier est ………………………………………………………………………………………………………………………..……
5. ***L.1 « Je m'ennuyais, oh comme je m'ennuyais !* » Pourquoi le narrateur s’ennuie-t-il ? Explique avec tes propres mots, donne une raison. /15**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………….……………

………………………………………………………………………………………………………………………………………………….……………

1. ***L.6 « Alors, j'ai été content quand papa m'a demandé d'aller chercher la salade. »***

**Pourquoi est-il content d’aller chercher la salade? /05**

* *Il en avait marre de les écouter parler.*
* *Cela lui fait du bien de bouger un peu.*
* *Il adore la salade.*
* *Il aime donner un coup de main pour servir quand il y a des invités.*
1. **Biffe le ou les élément(s) qui ne compose(nt) la salade. /1**
* *Feuilles de salade*
* *Concombres*
* *Crevettes*
* *Noix*
* *Amandes grillées*
1. **Quelle « mauvaise idée » vient à la tête du héros lorsqu’il se trouve dans la cuisine ? Explique. /1**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………….……………

1. **Pourquoi le garçon ne s’ennuie-t-il plus après avoir servi les salades ? Que trouve-t-il drôle et intéressant ? /1**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………….……………

………………………………………………………………………………………………………………………………………………….……………

1. **Pourquoi les invités mangent-ils leur « salade surprise » sans rien dire ???????? /05**
* *L’intrus ne les gêne pas…Ils aiment ça !*
* *Ils ont peur de Jean-Victor*
* *Ils ne veulent pas contrarier leur patron.*
* *Ils n’ont pas vu l’intrus.*
1. **Comment se fait-il que le papa ne dispute pas son fils ?? Il y a un indice dans le texte… /1**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………….……………

………………………………………………………………………………………………………………………………………………….……………

1. **Pourquoi la fin de ce texte est-elle drôle ? Explique…. /2**

C’est drôle parce que……………………………………………………………………………………………………………………………….

………………………………………………………………………………………………………………………………………………….……………

**Situations de communication…**

1. **Qui est l’auteur du texte ? /05**
* *« Papa »*
* *Jean-Victor*
* *Bernard Friot*
* *M. Terrier*
* *M. Lechansu*
* *Toi*
1. **Quel est le support/canal utilisé pour raconter l’histoire ? /05**
* *Canal écrit*
* *Canal oral*
* *Canal visuel*
1. **Qui est le narrateur ? = Qui raconte l’histoire ? /05**
* *« Papa »*
* *Jean-Victor*
* *Bernard Friot*
* *M. Terrier*
* *M. Lechansu*
* *Toi*
1. **Qui est le récepteur du texte ? /05**
* *« Papa »*
* *Jean-Victor*
* *Bernard Friot*
* *M. Terrier*
* *M. Lechansu*
* *Toi*
1. **Identifie l’émetteur et le récepteur des phrases suivantes. /3**
	1. *L.3 « Et voici votre futur patron ! »*

Emetteur :………………………………………………

Récepteur :…………………………………………….

* 1. *L.32 « Vous n'aimez pas les crevettes, monsieur Terrier ? »*

Emetteur :………………………………………………

Récepteur :…………………………………………….

* 1. *L.40 « Jean-Victor, dépêche-toi de manger. »*

Emetteur :………………………………………………

Récepteur :…………………………………………….

1. **Par quel canal ces phrases ont-elles été émises ?** **/05**
* *Canal écrit*
* *Canal oral*
* *Canal visuel*

**Un peu de vocabulaire…**

1. **Le mot « salade », qui se trouve dans le texte, peut avoir plusieurs significations. Explique son sens dans l’expression « raconter des salades ». /1**

Ici, « salades » = ……………………………………………….

1. **Explique avec tes propres mots la signification du mot « intrus ». /1**

Un intrus, c’est quelqu’un ou quelque chose……………………………………………………………………………................

1. **Utilise le mot « intrus » dans une phrase personnelle. /1**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………….……………

1. **Coche le synonyme des mots soulignés. /1**
2. L.28 « …ses lunettes ont dégringolé dans son assiette »
* ont cassé
* sont parvenues
* sont tombées
* ont regardé
1. L.33 « Il a balbutié :

 - Si, si... c'est-à-dire non..., je veux dire oui... oui, bien sûr... »

* a crié
* a bégayé
* a chuchoté
* a pensé

🡪 **Les réponses aux questions ouvertes sont construites sous forme de phrases verbales /2**